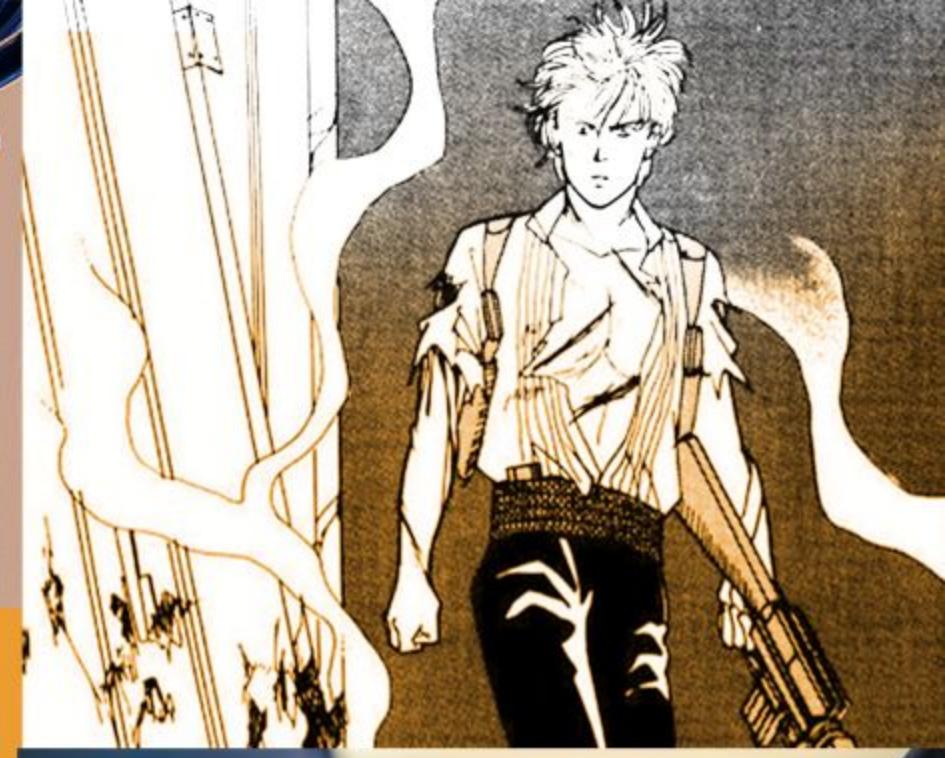


# ILLUSTRATION

**COURS EN LIGNE**

Le cours d'illustration propose une exploration complète du monde de l'illustration, englobant à la fois les techniques traditionnelles à main levée et les méthodes d'illustration numérique. Ce cours offre une occasion unique de se plonger dans les genres passionnantes de la caricature, de l'animation et du manga, permettant ainsi aux étudiants de libérer leur créativité et de développer leurs compétences artistiques.

**Durée du cours : 13 semaines (60 heures)****Date de début : 21 août 2023 Date de fin : 27 novembre 2023****Frais: 330\$****Transfert de crédits : 3****À la fin de ce cours, les apprenants seront capables de :**

- ▶ Démontrer leur maîtrise des techniques d'illustration à main levée et numérique, en utilisant divers outils et supports.
- ▶ Appliquer les principes et les techniques spécifiques à la caricature, à l'animation et à l'illustration de manga, en capturant efficacement l'essence et les caractéristiques de chaque style.
- ▶ Analyser et identifier les styles et les caractéristiques uniques des illustrations de caricatures, d'animations et de mangas, en acquérant une compréhension complète de leurs éléments visuels et de leurs techniques de narration.
- ▶ Créer des illustrations originales et visuellement attrayantes dans les genres de caricature, d'animation et de manga, en incorporant les compétences et les connaissances acquises dans leurs œuvres.
- ▶ Utiliser efficacement les logiciels d'illustration numérique et les outils de dessin numérique, en faisant preuve de compétence dans les aspects techniques de l'illustration numérique.
- ▶ Développer un portefeuille diversifié d'illustrations mettant en valeur la maîtrise des styles de caricature, d'animation et de manga, soulignant leur capacité à s'adapter et à créer des œuvres d'art dans différents genres.

**Conditions préalables**

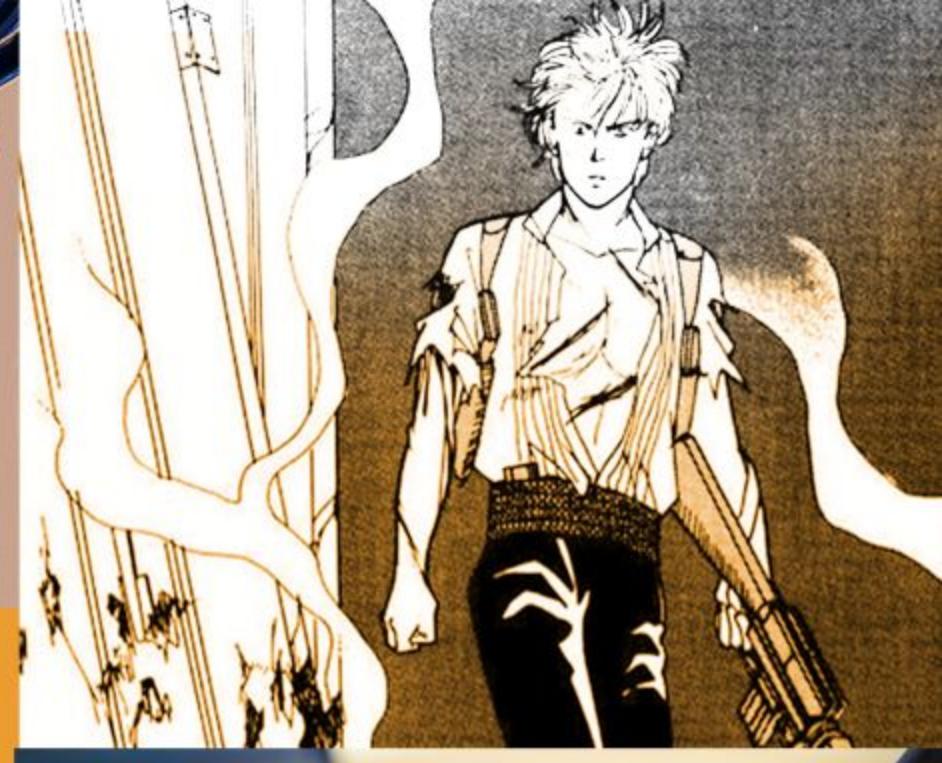
Les candidats maîtrisant l'informatique seront favorisés. L'admission sera basée sur une candidature réussie. Vous aurez besoin d'avoir accès à une connexion Internet, ordinateur portable/ordinateur ou smartphone.

**Plan du cours**

- Semaine 1 : Introduction à l'illustration
- Semaine 2 : Esquisse de base
- Semaine 3 : Composition de base et perspective
- Semaine 4 : Introduction à l'illustration numérique
- Semaine 5 : Illustration numérique
- Semaine 6 : Théorie de base des couleurs en illustration.
- Semaine 7 : Introduction à la base de l'illustration caricaturale
- Semaine 8 : Principes d'animation
- Semaine 9 : Illustration de manga
- Semaine 10 : Conception des personnages et anatomie
- Semaine 11 : Illustration de manga : Disposition des panneaux et narration
- Semaine 12 : Développement de portfolio
- Semaine 13 : Présentation du portfolio et conclusion

**ENREGISTREZ-VOUS  
DÈS MAINTENANT****+230 4676277****www.adiac.mu**

# ILLUSTRATION



The Illustration course offers a comprehensive exploration of the world of illustration, encompassing both traditional freehand techniques and digital illustration methods. This course provides a unique opportunity to delve into the exciting genres of caricature, animation, and manga, allowing students to unleash their creativity and develop their artistic skills.

**Course Duration: 13 weeks (60 Hours)**

**Start Date: 21st Aug 2023 End Date: 27th Nov 2023**

**Fees: 330\$**

**Credit Transfer: 3**

**ONLINE COURSE**

## By the end of this course, learners will be able to:

- ▶ Demonstrate proficiency in both freehand and digital illustration techniques, utilizing various tools and mediums.
- ▶ Apply the principles and techniques specific to caricature, animation, and manga illustrations, effectively capturing the essence and characteristics of each style.
- ▶ Analyze and identify the unique styles and characteristics of caricature, animation, and manga illustrations, gaining a comprehensive understanding of their visual elements and storytelling techniques.
- ▶ Create original and visually appealing illustrations in the caricature, animation, and manga genres, incorporating the acquired skills and knowledge into their artwork.
- ▶ Utilize digital illustration software and digital drawing tools effectively, demonstrating competence in the technical aspects of digital illustration.
- ▶ Develop a diverse portfolio of illustrations that showcases proficiency in caricature, animation, and manga styles, highlighting their ability to adapt and create engaging artwork across different genres.

## Prerequisites

Preference will be given to applicants who are computer literate. Admission will be based on successful application. You will need access to an internet connection, laptop/computer or smartphone.

## Course Outline

**Week 1: Introduction to Illustration**

**Week 2: Basic Sketching**

**Week 3: Basic Composition and Perspective**

**Week 4: Introduction to Digital Illustration**

**Week 5: Digital Illustration**

**Week 6: Basic Colour Theory in Illustration**

**Week 7: Introduction to Basic Caricature Illustration**

**Week 8: Animation Principles**

**Week 9: Manga Illustration**

**Week 10: Character Design and Anatomy**

**Week 11: Manga Illustration:**

**Panel Layout and Storytelling**

**Week 12: Portfolio Development**

**Week 13: Portfolio Presentation and Conclusion**

**REGISTER NOW**



**+230 4676277**

**www.adi.ac.mu**